

L'ultima giornata della Mostra personale Ursella

Oggi, le sale dell'Unione vanno spopolandosi delle "unite" semplici, ingenui, creature, onde il pittore Ursella le aveva rese, gaie, affascinanti. Le abbandonano cacciatori di grillo e piccole lavandaie; vecchi riposanti, idilliacamente e robusti agricoltori intenti al rude lavoro, bimbe alle prime fette e convalescenti sorprese nelle loro dolci fantasie, piccoli amici e amici grandi che godevano le aggre passano, galline grasse del beccino e mucche beanti al libero pascolo. Tutta quella placida fiducia serena della vita rustica si allontana.

Eppure, ancora ieri, quanti e quanti entravano in quelle sale, a chiedere all'arte un sorriso. Vogliamo notare — poiché crediamo che il fatto sia, nella nostra città, senza precedenti, o quasi — le numerose visite di ieri da parte di: colleghi e istituti pubblici e privati. Abbiamo veduto il successore di Ursella, l'attuale direttore della R. Scuola industriale "Giovanni da Udine", il suo direttore architetto cav. Ettore Giberti e con il prof. Cavallero; gli alunni del Collegio-convitto nazionale di Cividale, col loro direttore prof. cav. Borgia e la Scuola Complementare pure di Cividale, col direttore prof. cav. Argenton; le numerose allieve dell'Istituto Magistrale di Udine guidate dal loro Preside prof. comm. Garassini; gli alunni delle scuole urbane di S. Domenico, accompagnati dal loro direttore sig. Enrico Fruch, e gli alunni delle Scuole alle Grazie col direttore dott. Lodovico Zanini, nonché coi rispettivi insegnanti, le collegiali del collegio delle Rosarie, e altri ancora, dei quali non abbiamo preso il nome. Come si vede, la giornata ultima di apertura seguì quasi un plebiscito al punto che, in certi momenti, non era possibile muoversi nelle sale.

E fu seguita anche qualche nuova vendita: "Polenta", al cav. Ugo Omet; "Ultima neve", alla Ditta Luigi Moretti.

La cerimonia di chiusura

Alle 21, le sale videro nuovamente un pubblico molto numeroso. V'era un'entusiasta accolta di gentildonne e di signorine, c'era una folla schiera di soci del Circolo Unione, c'erano i rappresentanti dell'Autorità: dott. cav. Castellani, per la R. Prefettura; essendo il prefetto Ricci tuttora assente; l'on. cav. Cino di Caporiccio, presidente della Commissione Reale per la Provincia; il cav. dott. Manlio Binna commissario del Comune. E non mancavano artisti ed artisti.

Di fronte all'ingresso, era stato appeso il ritratto di mons. Ellero; ai lati, quattro dei dipinti che l'illustre poeta aveva illustrato negli ultimi mesi della sua vita, dopo averli veduti nella casa del pittore a Busa — nella stanza modesta che gli serve di studio. Una soavità mistica, una bontà pensosa spira da quel ritratto; e l'ottimo sacerdote e lo scrittore illustre vibra di nuovo nella nostra memoria, umile e fraterno, e vivifica la fiamma non spenta del ricordo e dell'impulso.

Non sembra, no, strano — come par quasi temere il direttore de "La Panarie", maestro Chino Ermacora — non sembra strano che, per chiudere la bella manifestazione artistica tanto affettuosamente assistita dalla cittadinanza, accosti due figure di artisti: il letterato illustre che la propria terra ha mirabilmente cantato nelle sue singolari bellezze e nelle sue epiche vicende remote e recenti, e il pittore modestissimo che la propria terra ritrae negli aspetti più semplici e rappresentativi.

Egli che ha conosciuto ed amato Giuseppe Ellero (e chi non lo amava, conoscendolo?) ed ha l'intima soddisfazione di averlo avvicinato ad Enrico Ursella, sa quale identità di sentimenti animasse quei due candidi cuori, di quale umiltà entrambi andassero difesi e come la loro mente si accendesse ad uno stesso modo dinanzi alle visioni dei loro mondi fantastici, diversi profondamente bensì ma informati ad una uguale originaria bontà e ad una stessa interiore serenità; come una unica mistica luce rischiarasse l'anima del Poeta scomparso e rischiarasse quella del pittore presente.

L'oratore dice alcuni versi dell'Ellero, mirabile descrizione poetica di un cortile rustico; e si domanda: — non pare, questo, un commento lirico ai rustici cortili che ci circondano?...

L'Ellero scrisse, per il nostro pittore, le sue ultime e più sentite pagine. In lui trovava una tale aderenza fra opera e persona — da paragonarlo ad un fratello d'artista del trecento.

Legge la impareggiabile descrizione scritta dall'Ellero della sua visita alla casa ed allo "studio" del pittore; le impressioni suscitate da alcuni quadri; qui esposti: "Il Temporale", il "Meriggio di estate", il bozzetto "Alla finestra", il "Cacciatori di grillo" — che ai Poeta ispirò gli ultimi versi ancora non cessati, ma fluidi come fin dalla prima stesura uscivano sempre dalla sua penna. E soggiunge:

«Ricordo, sempre a proposito di questo quadro, come l'Ellero ne avesse cura la riproduzione fotografica al punto da volerla appesa al suo studio, sotto il proprio ritratto da bambino, a fianco dei fanciulli cantori del Della Robbia».

Continua, sempre ascoltissimo, negli avvicinati spiriti, fra poeta e pittore.

Ringraziati, anche a nome di Enrico Ursella, i soci del Circolo Unione per le crescenti attenzioni dimostrate — ed in modo particolare il co. Enrico de Brandis; e quanti — a fatti e non soltanto a parole — manifestarono la loro ammirazione verso l'artista e incoraggiarono la iniziativa de "La Panarie" intesa a rivelare compiutamente gli artisti friulani; rileva che questa Mostra, dopo quella di Roma che lo rivelò all'Italia, ha fatto meglio conoscere l'artista ai suoi compatrioti.

A lui (dice) dobbiamo tutta la nostra ammirazione ed un augurio cordiale: di vederlo ascendere in quella stessa vivida luce di cui egli è interprete meraviglioso.

Da ultimo, ricordando anche il pellegrinaggio patriottico di domani a Redipuglia, chiude col declamare la stupenda poesia dell'Ellero, scritta due anni or sono in occasione della consacrazione del Cimitero di Redipuglia.

Calorosi, unanimi applausi: il pittore Ursella, il cav. Tremonti ringraziano con la massima effusione il maestro Ermacora, il co. de Brandis, il co. Cino di Caporiccio, il dott. Castellani, il cav. Binna, il prof. Lami ed altri ancora vanno a congratularsi con lui.

Parta quindi il presidente del Circolo, che ospita la Mostra. Costata il magnifico successo della medesima. Ha parole di lode per l'orgoglio cav. Tremonti, «il mecenate che ha rivelato e lanciato al pubblico il nostro Ursella», e per il sig. Chino Ermacora, «benemerito fondatore e direttore

de "La Panarie" che in ogni modo lo aiutò e lo sorresse». Il Circolo Unione, aderì al desiderio di tener la mostra nei propri locali, essendo tradizione del Circolo stesso d'incoraggiare e di sostenere sempre qualunque manifestazione dell'arte o della scienza che potesse tornar di utile e di decoro ai cittadini. Ed oggi, dopo il grande incontrastabile successo, non confessiamo (dice) di essere veramente fieri ed orgogliosi di avere ospitato le opere di un

Simula un tentato suicidio ed è arrestato per mancato omicidio contro la ex fidanzata e sua madre

Lunedì pubblicammo notizia circa il tentato suicidio di un giovane, certo Abele Riva fu Giuseppe di anni 22 di Pesian di Prato, in seguito a dispiaceri amorosi dopo un colloquio vivace che avrebbe avuto poco prima con la fidanzata certa Amabile Degano, fu Angelo.

Il Riva fu ricoverato al nostro ospedale, ove venne giudicato guaribile in una quindicina di giorni.

La natura della ferita e i commenti in paese, richiamarono l'attenzione dell'Autorità Giudiziarie la quale indagò. In seguito appunto alle indagini esperite dal R. G. C., il Riva fu denunciato per mancato omicidio nella persona della madre della Degano Amabile, Caterina Bugliani, e per lesioni alla Degano stessa.

Il retroscena della faccenda

Il fatto, che viene assumendo una tinta drammatica, merita di essere un po' chiarito.

Il Riva e la Degano si incontrarono e si separarono le prime promesse di amore circa due anni fa.

Fra i due la relazione, si fece sempre più forte, più stretta.

Avvenne però temperamento differente, quasi opposto: lei carattere piuttosto libero, energica inflessibile, lui mite, incapace di volere tremenda-

mente geloso.

Con le alternative solite in due innamorati, continuarono la relazione.

Il giovane non possedeva nulla, pure voleva contrarre matrimonio, metter su casa. Come fare? E la gelosia per queste sue condizioni di impotenza lo tormentava sordamente, continuamente benché, almeno così sembra, la fidanzata non gli offrisse mai la minima occasione.

Coi questa preoccupazione, cioè di piantar, come si suol dire, famiglia, non erano ancora molti giorni, finché si decise a parlarne alla Amabile.

Costei fuamente dichiarò che volentieri avrebbe aderito a contrarre il matrimonio ma però prima avrebbe dovuto lui... farsi una posizione.

E per farsi la posizione il 1 marzo dell'anno scorso, partì per l'America, fiducioso, quasi convinto di trovarla.

Prima del distacco fra i due corse le promesse di reciproco amore e fedeltà, che generalmente non mancano mai.

vero artista, che onorerà certamente l'Italia».

Chiede rinnovando i ringraziamenti del Circolo all'artista ed agli organizzatori della mostra per aver ad esso offerto la occasione di contribuire, sippure modestamente a rivelare al Friuli ed all'Italia l'arte squisita di un nuovo grande pittore.

Anche le felici parole del co. de Brandis furono salutate da vivi generali applausi.

La scena salmonea erano presenti la madre dell'Amabile, Caterina Bugliani, e un'altra donna.

La Bugliani, all'atto del giovane si precipitò su lui e preso per di dietro lo abbracciò in modo da impedirgli altri movimenti con le braccia e nel contempo lo trascinò fuori del cortile, dalla cucina, dove la scena s'era svolta.

L'Amabile non sapendo ancora di essere rimasta ferita, credendo di aver ricevuto una botta, rimase lì inebetito a guardare la scena che s'andava svolgendo fra la madre sua ed il Riva.

Spara contro la donna

Ad un tratto questi estratta una rivoltella, sempre però stretto fra le braccia della Bugliani, cominciò a sparare in direzione dell'Amabile, ferma sul limitare della porta.

I colpi però non partirono, ma alla vista dell'ordigno lucente la giovane scappò nelle stanze superiori.

Il giovane, in preda ad orgasmo, pallido, gridava come un ossesso.

Voglio firlarla: giacché non sono riuscito a colpire lei, mi uccido io.

E si sparò un colpo in direzione delle tempie, mentre continuava a dibattersi fra le braccia della donna, insultandola e sferzando calci.

Finalmente riuscì a liberarsi e corse ancora in cerca dell'Amabile, sempre con la rivoltella in pugno.

Molti accorsi, non osavano affrontare l'energumeno. Il sangue copioso che gli usciva dalla ferita, lo calmò. Si recò a lavarsi in una fonte vicina e poi prese la via di casa. Nessuno lo seguì.

I famigliari suoi, resi avvertiti lo cercarono e incontrarono in un viottolo nei campi, lo accompagnarono a casa e poscia provvidero e trasportarlo all'ospedale.

Queste le informazioni che abbiamo raccolto a Pesian di Prato, ove la Bugliani ci affermò di non essersi accorta che il Riva sparasse contro di lei.

I carabinieri però hanno denunciato il giovane anche per mancato omicidio nei confronti della Bugliani.

Il preludio del dramma

Il venerdì mattina, precedente la domenica u. s. i. due innamorati, occasionalmente s'incontrarono.

Non si scambiarono una parola di saluto.

La Amabile, solamente, alla vista di lui, si appressò al fratello che l'accompagnava, tutta timorosa e quasi in preda a spavento.

Il Riva, così disse l'Amabile, si accorse del suo gesto e lo sottolineò, dicendole presso a poco di non temere, che presto o tardi l'avrebbe finita.

Queste frasi egli le ripeteva agli amici, tanto che molti lo credevano impazzito. E venne la domenica ultima scorsa.

Erano le 15 circa, quando in casa dell'Amabile, capitò una bambina con un biglietto del Riva, nel quale invitava la fidanzata a consegnargli tutti i suoi oggetti; ricordi, doni ecc.

Colpisce con un coltello l'ex fidanzata

L'Amabile consegnò tutto e rimandò la bambina; si tratteneva però l'anello di fi-

danzamento, il quale lo avrebbe restituito allorché il Riva avrebbe fatto altrettanto. Questi, informato dalla bimba, si portò dalla fidanzata. Fra i due corse brevi parole. Fu deciso: tutto sarebbe finito. L'Amabile salì nella sua camera e ridiscese con l'astuccio contenente l'anello. Nell'atto di porgerlo, il Riva levato di tasca un coltellaccio, cercò di colpire la giovane al petto. Questa però prontamente si abbassò sì che il colpo lo ricoverò, non violentemente, dietro la spalla destra.

Alla scena salmonea erano presenti la madre dell'Amabile, Caterina Bugliani, e un'altra donna.

La Bugliani, all'atto del giovane si precipitò su lui e preso per di dietro lo abbracciò in modo da impedirgli altri movimenti con le braccia e nel contempo lo trascinò fuori del cortile, dalla cucina, dove la scena s'era svolta.

L'Amabile non sapendo ancora di essere rimasta ferita, credendo di aver ricevuto una botta, rimase lì inebetito a guardare la scena che s'andava svolgendo fra la madre sua ed il Riva.

Spara contro la donna

Ad un tratto questi estratta una rivoltella, sempre però stretto fra le braccia della Bugliani, cominciò a sparare in direzione dell'Amabile, ferma sul limitare della porta.

I colpi però non partirono, ma alla vista dell'ordigno lucente la giovane scappò nelle stanze superiori.

Il giovane, in preda ad orgasmo, pallido, gridava come un ossesso.

Voglio firlarla: giacché non sono riuscito a colpire lei, mi uccido io.

E si sparò un colpo in direzione delle tempie, mentre continuava a dibattersi fra le braccia della donna, insultandola e sferzando calci.

Finalmente riuscì a liberarsi e corse ancora in cerca dell'Amabile, sempre con la rivoltella in pugno.

Molti accorsi, non osavano affrontare l'energumeno. Il sangue copioso che gli usciva dalla ferita, lo calmò. Si recò a lavarsi in una fonte vicina e poi prese la via di casa. Nessuno lo seguì.

I famigliari suoi, resi avvertiti lo cercarono e incontrarono in un viottolo nei campi, lo accompagnarono a casa e poscia provvidero e trasportarlo all'ospedale.

Queste le informazioni che abbiamo raccolto a Pesian di Prato, ove la Bugliani ci affermò di non essersi accorta che il Riva sparasse contro di lei.

I carabinieri però hanno denunciato il giovane anche per mancato omicidio nei confronti della Bugliani.

Il preludio del dramma

Il venerdì mattina, precedente la domenica u. s. i. due innamorati, occasionalmente s'incontrarono.

Non si scambiarono una parola di saluto.

La Amabile, solamente, alla vista di lui, si appressò al fratello che l'accompagnava, tutta timorosa e quasi in preda a spavento.

Il Riva, così disse l'Amabile, si accorse del suo gesto e lo sottolineò, dicendole presso a poco di non temere, che presto o tardi l'avrebbe finita.

Queste frasi egli le ripeteva agli amici, tanto che molti lo credevano impazzito. E venne la domenica ultima scorsa.

Erano le 15 circa, quando in casa dell'Amabile, capitò una bambina con un biglietto del Riva, nel quale invitava la fidanzata a consegnargli tutti i suoi oggetti; ricordi, doni ecc.

Colpisce con un coltello l'ex fidanzata

L'Amabile consegnò tutto e rimandò la bambina; si tratteneva però l'anello di fi-

gura di un artista, che onorerà certamente l'Italia».

Chiede rinnovando i ringraziamenti del Circolo all'artista ed agli organizzatori della mostra per aver ad esso offerto la occasione di contribuire, sippure modestamente a rivelare al Friuli ed all'Italia l'arte squisita di un nuovo grande pittore.

Anche le felici parole del co. de Brandis furono salutate da vivi generali applausi.

La scena salmonea erano presenti la madre dell'Amabile, Caterina Bugliani, e un'altra donna.

La Bugliani, all'atto del giovane si precipitò su lui e preso per di dietro lo abbracciò in modo da impedirgli altri movimenti con le braccia e nel contempo lo trascinò fuori del cortile, dalla cucina, dove la scena s'era svolta.

L'Amabile non sapendo ancora di essere rimasta ferita, credendo di aver ricevuto una botta, rimase lì inebetito a guardare la scena che s'andava svolgendo fra la madre sua ed il Riva.

Spara contro la donna

Ad un tratto questi estratta una rivoltella, sempre però stretto fra le braccia della Bugliani, cominciò a sparare in direzione dell'Amabile, ferma sul limitare della porta.

I colpi però non partirono, ma alla vista dell'ordigno lucente la giovane scappò nelle stanze superiori.

Il giovane, in preda ad orgasmo, pallido, gridava come un ossesso.

Voglio firlarla: giacché non sono riuscito a colpire lei, mi uccido io.

E si sparò un colpo in direzione delle tempie, mentre continuava a dibattersi fra le braccia della donna, insultandola e sferzando calci.

Finalmente riuscì a liberarsi e corse ancora in cerca dell'Amabile, sempre con la rivoltella in pugno.

Molti accorsi, non osavano affrontare l'energumeno. Il sangue copioso che gli usciva dalla ferita, lo calmò. Si recò a lavarsi in una fonte vicina e poi prese la via di casa. Nessuno lo seguì.

I famigliari suoi, resi avvertiti lo cercarono e incontrarono in un viottolo nei campi, lo accompagnarono a casa e poscia provvidero e trasportarlo all'ospedale.

Queste le informazioni che abbiamo raccolto a Pesian di Prato, ove la Bugliani ci affermò di non essersi accorta che il Riva sparasse contro di lei.

I carabinieri però hanno denunciato il giovane anche per mancato omicidio nei confronti della Bugliani.

Il preludio del dramma

Il venerdì mattina, precedente la domenica u. s. i. due innamorati, occasionalmente s'incontrarono.

Non si scambiarono una parola di saluto.

La Amabile, solamente, alla vista di lui, si appressò al fratello che l'accompagnava, tutta timorosa e quasi in preda a spavento.

Il Riva, così disse l'Amabile, si accorse del suo gesto e lo sottolineò, dicendole presso a poco di non temere, che presto o tardi l'avrebbe finita.

Queste frasi egli le ripeteva agli amici, tanto che molti lo credevano impazzito. E venne la domenica ultima scorsa.

Erano le 15 circa, quando in casa dell'Amabile, capitò una bambina con un biglietto del Riva, nel quale invitava la fidanzata a consegnargli tutti i suoi oggetti; ricordi, doni ecc.

Colpisce con un coltello l'ex fidanzata

L'Amabile consegnò tutto e rimandò la bambina; si tratteneva però l'anello di fi-

gura di un artista, che onorerà certamente l'Italia».

Chiede rinnovando i ringraziamenti del Circolo all'artista ed agli organizzatori della mostra per aver ad esso offerto la occasione di contribuire, sippure modestamente a rivelare al Friuli ed all'Italia l'arte squisita di un nuovo grande pittore.

Anche le felici parole del co. de Brandis furono salutate da vivi generali applausi.



ALBERGHI VOGLI DI CVRA
STABILIMENTI BALNEARI ecc.
raccomandati

BAGNI DI LUSNIZZA
HOTEL OMAN

Il rinomato Stabilimento Bagni Oman con impianto moderno di luce elettrica, Bagni Solforosi in casa, Sorgente d'acqua Pudia, si apre al pubblico il 20 Maggio corr. Lo stabilimento trovasi in una deliziosa posizione panoramica a 650 m. s. l. m., a 10 minuti circa dalla Stazione Ferroviaria ove fermano anche i treni diretti. Cucina Italiana - personale italiano.
Pr. Teresa Oman

1925 Spiaggia di Lignano 1925
GRANDE HOTEL LIGNANO

Apertura 15 Maggio - Restaurant servizio familiare di 1° ordine - Camere arredate a nuovo - Vie. Marano - Lignano e Latisana - Lignano su ottima nuova strada carrozzabile.
Schieramenti, prenotazioni: rivolgersi al Conduttore proprietario Angela Maria
MARANO - AGUSARE - LIGNANO

1925 Spiaggia di Lignano 1925
COI GIORNI 8 GIUGNO P. V. APERTURA DEL VECCHIO BAR CENTRALE

INAUGURAZIONE DEL NUOVO BAR di nuova costruzione in vicinanza al grandioso Stabilimento Bagni - annesso appartamento ammobiliato - negozio generi alimentari - salumeria - Bar - Pasticceria e articoli inerenti ai bisogni della spiaggia - prezzi miti - deposito BIRRA DREIER - acque minerali, gassose, selze - con apposita ghiacciaia per il deposito e la vendita ghiaccio.
PROPRIETARI - CONDUTTORI E DEPOSITARI: Giuseppe e Pierotti
Per eventuali edizioni: Ditta Leonardo Gussella - Conditaria Fagnola - Via della Posta - UDINE

ISTITUTO DI CREDITO
PER LE

IMPRESE DI PUBBLICA UTILITA'
SEDE IN ROMA
CAPITALE SOTTOSCRITTO LIRE CENTO MILIONI

Enti sottoscrittori del capitale:

Cassa Depositi e Prestiti - Cassa Nazionale per le Assicurazioni Sociali - Istituto Nazionale delle Assicurazioni - Istituto di Credito delle Casse di Risparmio italiane - Monte dei Paschi di Siena - Istituto delle Opere Pie di San Paolo - Cassa di Risparmio delle Province Lombarde - Cassa di Risparmio del Banco di Napoli - Cassa di Risparmio del Banco di Sicilia - Società Assicurazioni Generali - Rinnione Adriatica di Sicurtà.

PRIMA EMISSIONE DI OBBLIGAZIONI IPOTECARIE
PER L. 150.000.000 AL SAGGIO DEL 6% ANNUO

AMMORTIZZABILI IN TRENTA ANNI AL VALORE NOMINALE DI L. 500
con pagamento degli interessi in rate semestrali al 1° Gennaio ed al 1° Luglio

Le obbligazioni emesse corrispondono all'ammontare dei mutui ipotecari accordati alle seguenti imprese: a) Società Imprese Elettriche Conti, con Sede in Domo-dossola; b) Società Idroelettrica Veneta, con Sede in Venezia; con fidejussione della Società del Cellina e della Società Adriatica di Elettricità; c) Società per l'Industria e l'Elettricità - Terni - con Sede in Roma.

Le obbligazioni emesse dall'Istituto sono assimilate ad ogni effetto alle cartelle fondiarie e sono ammesse di diritto alle quotazioni di borsa.

Le obbligazioni sono garantite dagli impianti delle Società, su cui grava l'ipoteca, dal capitale e dalle riserve dell'Istituto.
Oltre alle normali garanzie ipotecarie è concesso all'Istituto un privilegio sulle opere e sugli impianti in secondo grado, dopo quello spettante allo Stato.

La sottoscrizione è aperta il 20 maggio e sarà chiusa non oltre il 31 maggio.

Prezzo di Emissione Lire 477,50, godimento 1° luglio 1925

La sottoscrizione si riceve presso il Sindacato di collocamento costituito dai seguenti Istituti e Ditta Bancaria: Banca Commerciale Italiana - Credito Italiano - Banca Nazionale di Credito - Banco di Roma - Istituto di Credito delle Casse di Risparmio Italiane - Istituto Italiano di Credito Marittimo - Banca Zaccaria Pisa.

Il prospetto d'emissione, contenente tutti i dati finanziari e tecnici, può ritirarsi agli sportelli di tutte le Sedes e Filiali degli Istituti sopraindicati.

ARTE AL TEATRO MODERNO VARIA

Da mercoledì 20 maggio e seguenti Grandiosi Spettacoli di Arte Varia

I. Kurtis Company
Illusionisti italo orientali

II. THE GERMANO'S
Eccentrici pittori cenciatoli
GRANDE SUCCESSO

III. GAIOTTO
Nel suo grande repertorio canzoni

IV. BALLO EXLISIOR
Intermezzo d'orchestra

V. SAROCLE ROSANDI
Duetti trionfatori dei principali Teatri d'Italia

VI. LUCIANO MOLINARI
(VEDET) l'infant del Varietà Italiano
IL PIU' GRANDE SUCCESSO DEL GIORNO
TUTTI I GIORNI - 1. rappr. alle ore 7 pom. 2. rappr. alle ore 9.30 pom.

ULTIMA ORA

a questione dei debiti interalleati e del disarmo esaminata a Parigi

Febbrile lavoro a Parigi

PARIGI, 20 — Poinleux, Briand e Galliaux, hanno oggi esaminato i problemi finanziari, in questione dei debiti interalleati e la situazione marocchina. Queste varie questioni saranno oggetto di discussioni nel prossimo consiglio dei ministri. La questione dei debiti interalleati è ora ufficialmente allo studio e i ministri interessati terranno fra qualche giorno una riunione per esaminare le proposte da presentare al governo degli Stati Uniti. Briand sarà assistito da competenti funzionari del Quay d'Orsay.

Sul disarmo della Germania

PARIGI, 20 — Il ministro degli affari esteri Briand ha ricevuto oggi Lambo, presidente della conferenza degli ambasciatori. Il colloquio si è svolto circa la conclusione della conferenza degli ambasciatori e la risposta da dare alla nota inglese del 12 maggio, relativa al disarmo della Germania. La conferenza che doveva avere luogo domani, non si riunirà che ad una data ulteriore non ancora fissata.

Secondo una nota dell'agenzia Havas, le difficoltà che hanno causato tale aggiornamento sono di ordine secondario. Il ritardo deriva da questioni di procedura e non riguarda l'essenza del problema, sul quale vi è accordo.

Si tratta di sapere se si farà o no una graduazione dell'ineadempimento rimproverato alla Germania, secondo la loro importanza. Sembra infine che la nota alla Germania sarà redatta in termini generali e che la commissione militare di controllo a Berlino sarà lasciata libera di giudicare al momento opportuno se il Reich ha adempiuto o no ai suoi obblighi.

Anche il patto di sicurezza

PARIGI, 19 — L'agenzia Havas pubblica: l'ambasciatore di Francia a Londra ha per due volte conferito con Chamberlain sul progetto di nota francese alla Germania relativamente al patto di sicurezza. Benché il punto di vista del governo inglese non sia stato ancora esposto ufficialmente si constata fin d'ora con soddisfazione nei circoli francesi, che gli alleati danno prova di una esatta comprensione della concezione francese.

Due aviatori che precipitano

PARIGI, 19. — Durante i voli per la coppa militare Zenith, il noto pilota militare Fony ed il motorista Taucher sono precipitati al suolo rimanendo morti all'istante.

La situazione marocchina

Le nuove liste elettorali approvate

Quanti sono gli elettori a Udine

Presi in esame gli atti per la revisione delle liste elettorali politiche ed amministrative del Comune di Udine, la Commissione elettorale ha ieri approvato le liste politiche con N. 15.011 elettori, con le seguenti modificazioni: in confronto alle liste dell'anno decorso: N. 750 elettori nuovi iscritti, 1079 proposti per la cancellazione dalle liste, 13 domande respinte dalla Commissione Comunale, 985 emigrati, 75 sospesi dal voto.

Le liste amministrative vengono approvate con N. 16.066 elettori; le modifiche fatte sono le seguenti: nuovi iscritti 1256, proposti per la cancellazione 1298, domande respinte 13, emigrati 985, sospesi dal voto 19.

Le sezioni elettorali, anziché 24 come nelle ultime elezioni, furono portate a 28.

Una visita agli impianti della Udine-San Daniele

Ieri furono a Udine il presidente della Deputazione provinciale di Vicenza e due funzionari di quella provincia, per osservare gli impianti del servizio di trazione elettrica con motore ad accumulatori del tram Udine-San Daniele.

Furono ricevuti dall'egregio ing. Cantoni che li accompagnò nella visita. Ripartirono a sera, esprimendo tutta la loro soddisfazione per gli impianti che avevano osservato e per il modo con cui il servizio funziona.

Concorso generale per gli insegnanti elementari

Il R. Provveditorato agli Studi, per la Venezia Giulia e Zara comunica:

E' aperto il concorso generale per titoli ed esami scritti ed orali per posti d'insegnante elementare che si renderanno vacanti durante il biennio dal 1. agosto 1925 al 31. luglio 1927, nelle scuole maschili, femminili e miste amministrative da questo Provveditorato agli Studi, ed anche per quelli che si sono resi o che si renderanno vacanti anteriormente al primo agosto 1925, quando non fosse possibile coprirli con le graduatorie attualmente in vigore.

Un quarto dei posti predetti è riservato ai maestri ex-combattenti, ed alle maestre congiunte di caduti ed invalidi di guerra.

Gli esami consistono: a) nello svolgimento scritto di un tempo di pedagogia; b) in un esame orale.

Le domande su carta da bollo da L. 2 debbono pervenire non più tardi delle ore 19 del 10 giugno 1925 al Provveditorato agli Studi (Trieste) via Genova N. 4.

Tutti i documenti debbono essere allegati alla domanda di concorso. Non è ammesso il riferimento a documenti presentati in altra occasione, che li abbia depositati in ufficio dove tempestivamente ritirarli.

Per qualsiasi chiarimento i concorrenti potranno rivolgersi al Direttore Didattico del proprio Circolo o all'Ispettorato Scolastico.

Università Popolare dal gelso alla seta

Iersera l'egregio prof. Pietro Banettini ha parlato all'Università Popolare sull'industria della seta.

L'oratore cominciò parlando del gelso come punto di partenza di questa industria che ha raggiunto nel Friuli tanta intensità da soppiantare ogni altra regione industriale che produce indubbiamente, dall'Oriente, ma che in Italia era conosciuta prima della introduzione dei bachi. Il gelso serviva solo per abbellimento, oppure veniva coltivato per i suoi frutti. Le nostre città acclimatate con vero entusiasmo questa nuova industria e già prima del 1900 l'Italia era la prima nazione d'Europa per la produzione della seta.

Chiusa la interessante lezione dicendo che, per essere la seta l'unico altissimo prodotto italiano di esportazione, per il fatto che tale industria dà lavoro a migliaia di uomini, ed infine perché in un periodo molto breve i coltivatori possono realizzare con essa guadagni ingenti, questa industria è per gli italiani di una importanza grandissima. Bisogna, disse il chiaro oratore, che tutti concorrano con ogni mezzo al suo incremento. La conferenza — accompagnata da bellissime proiezioni a colori — fu alla fine calorosamente applaudita. Il prof. Banettini ricevette molte congratulazioni.

L'asta per la Corte d'Assise

Abbiamo altre volte detto del nuovo fabbricato che verrà costituito ad uso della Corte d'Assise, nel cortile delle vecchie carceri.

Si tratta di un fabbricato ad un piano, in senso longitudinale al cortile stesso, unito al fabbricato del Tribunale con una passerella.

L'ingresso sarà comune col Tribunale, mentre con la nuova costruzione non si pregiudicherà affatto la sistemazione delle carceri vecchie, verso la roggia e verso il vicolo Porta, sistemazione che verrà fatta in un secondo tempo.

Il progetto per tale fabbricato è stato eseguito dall'ufficio Tecnico municipale, e i lavori comportano una spesa di lire 300 mila. Lunedì in municipio, a seguito l'asta rimanendo deliberata la ditta Ruggero Santini di Pordenone, che offrì il ribasso del 37 per cento.

Il lavoro dovrà essere compiuto entro l'anno.

Per il Monumento provinciale in Udine a mons. Giuseppe Ellero

Recapitate al nostro Ufficio: Don Guido Croatto Vicario di Torreano L. 10 — Somma precedente L. 20.067,50 — Totale a tutt'oggi L. 20.077,50.

ECHI DI UNA VERTENZA

Il sig. Bragato Enrico ci prega di chiarire, che «se mentre è esatto il cenno di cronaca riguardante la vertenza Furlan-Bragato risulta dagli egregi avvocati delle due parti, non è affatto vero che queste si siano però riconciliate, come fu riferito dai giornali».

Per inserzioni nei giornali

UNIONE PUBBLICITA' ITALIANA
Via Manin 10 Telefono 3.86

IL SAGGIO DELL'ISTITUTO MUSICALE

Come abbiamo annunciato, questa sera al «Saggio» seguirà il saggio degli allievi dell'Istituto Musicale «Jacopo Tonadina». Ecco il programma:

Lojzda: Romanza — Schubert: Marcia N. 30 (per strumenti e flauto ed a pianoforte); Alcevi: Furlani Roberto, Mazzogna Nello, Portograndi Ugo, Crang Edvard, Lazari Luigi, Grosso Luigi, Zavagna Enea, Moro Maria, Sgobino Augusto, Castiglione Giovanni, Ambrosio Domenico, Vecchiato Armando, Bruni Valentina.

Debussy: Preludio (dalla Suite Bergamasque) — Brahms: 2.ª Rapsodia, op. 79 — per pianoforte. Allieva: Pampaluni Giannina.

Mozart: Ave Verum (per violoncelli); Allievi: Buaiati Pio, Comino Luigi, Cozzarolo Nereo, Muratori Giulio, Romano Nello, Penazzi Ruggero, Mazzoni Mario, Loria Paolo, Tavasani Leonida, Portograndi Danilo, Fontana Ariadna.

Mozart: Quartetto N. 13 in re minore. Allievo moderato, andante, Minuetto, allegro ma non troppo. Allievi: Cutini Bruno, I. vicino; Ciriani Eligio, II vicino; De Anna Pimio, viola; Buaiati Pio, violoncello.

Chopin: Polonaise in la b. magg. op. 53, per pianoforte. Allieva: Potti Valeria.

Veracini: Largo per violini, con accompagnamento d'archi, strumenti a fiato e armonium. Allievi: De Anna Pimio, Cutini Bruno, Ciriani Eligio, Bontempo Ettore, Capozzo Mario, Visentini Vincenzo, Zorattini Vittorio, Favero Livio, Mangiarotti Fausto, Buaiati Pio, Comino Luigi, Cozzarolo Nereo, Morelli Lorenzo, Furlani Roberto, Mazzogna Bruno, Portograndi Ugo, Lazari Luigi, Grosso Luigi, Zavagna Enea, Moro Maria, Ambrosio Domenico, All'armistizio prof. Antonio Ricci.

SCUOLA DI TAGLIO GRATUITA

In questi giorni è terminato il primo Corso di taglio abiti femminili, inietto dalla Scuola gratuita; su 37 allieve che vi presero parte, 49 vennero promosse e diplomate. Si è stabilito di aprire col 15 giugno d. a. un 2.º corso totalmente gratuito, al quale possono prendere parte anche signore e signorine che desiderassero farsi gli abiti da loro. Per l'iscrizione rivolgersi via Friuli n. 94 (Chiavris).

SOCIETA' OPERAIA CATTOLICA

La Presidenza risulta composta come segue: La Pietra Afro, presidente; Sacavino Privato, vice-presidente; assistenti: Mesro di Luigi, Bertoni Sante, Tocchi avv. Elio. A consiglieri effettivi: Bascini G., Del Torre G., Fabris V., Lozio G., Moretuzzi E., Pilosio F., Pagnani U., Dai Zan F., Romanin E., Zugiani A. — Consiglieri supplenti: Burtini Luigi, Missio Angelo — Relatori dei Conti: Quarandini Virginio, Schiffo Antonio — Segretario: riconfermato ad unanimità il socio Zorzi cav. Raimondo.

DEPOSITO DI ALCOOL DENATURATO

In seguito a questo fatto dalla Camera di Commercio, l'Intendenza di Finanza del Friuli ha dichiarato:

«L'art. 25 del T. U. di legge sugli spiriti, approvato con Decreto Ministeriale 8 luglio 1924 stabilisce che il deposito di spiriti denaturati in quantità superiori a 50 litri è soggetto alla vigilanza degli agenti di Finanza, e alla tenuta del registro di carico e scarico. Né le eccezioni a tale disposizione, stabilite dal Regolamento, comprendono il caso esposto da codesta Camera di Commercio (deposito di alcoolico denaturato per esclusivo uso della propria industria e non per rivendendo), per cui nel caso in esame è obbligo di tenere il registro di carico e scarico».

CONGRESSO DELLA MACINAZIONE, PANIFICAZIONE E INDUSTRIA DOLCIARIA

La Camera di Commercio comunica che dal 13 al 16 giugno p. v. si terrà a Torino, in occasione della Esposizione di Chimica pura ed applicata all'industria, il primo Congresso Nazionale della Macinazione, panificazione e industria dolciaria, diviso nelle tre Sezioni: a) industria molitoria; b) panificazione; c) industria dolciaria. Esso si occuperà di tutti i problemi inerenti alle industrie alimentari ed affini, affinché queste assicurino all'altezza a cui aspirano e progrediscono con grande vantaggio, non solo degli stessi industriali, ma soprattutto dell'economia nazionale e dell'igiene. Gli interessati potranno rivolgersi per maggiori notizie alla Segreteria della Camera.

Domestica friulana che abbandona un suo bimbo, a Roma

Alla Stazione Viminale di Roma, verso le ore 19 di lunedì, una donna, certa Polidori Regina, romana, denunciava che il giorno 7 si era presentata a lei certa Ciani Beatrice, nata a Martignacco, provincia di Udine, di anni 33, donna di servizio disoccupata. La Ciani aveva lasciato in consegna un fanciullo di circa 10 anni a nome Otello affermando che il giorno dopo sarebbe ritornata a trovarla e a portare il mensile corrisposto per il figlio, che, per accordi intervenuti, sarebbe rimasto in casa con la Polidori stessa.

La Ciani aveva anche affermato che l'indomani doveva prendere servizio in una trattoria in Piazza S. Pietro.

Essendo trascorsi ben 10 giorni, senza che la donna si fosse fatta viva, la Polidori, pensò di denunciare il fatto. Lo strano è che il Commissario di P. S. Viminale, al quale la denuncia è stata trasmessa, ha fatto inutilmente ricercare presso tutte le ostie di S. Pietro la Ciani, la quale risulta irreperibile.

Cronaca delle disgrazie

Giovanna Camdola d'anni 32 fu Sante, da Sammarinchi di Pozzuolo, veniva ieri mattina ricoverata al nostro ospedale per una probabile frattura del femore destro, riportata in seguito all'essere inciampata in un sasso mentre reggeva un'impalcatura in una cinquantina di giorni, verso le 11 di ieri, per un brusco scarto del manubrio, certo Adamo Fontana d'anni 26 fu Giuseppe (via dell'Angela 13) ribaltava manovrando dalla bicicletta e riportava frattura della rotula destra ed escoriazioni multiple. Guarirà in una quindicina di giorni.

Il metallurgico Cesare Bertolotti d'anni 32 di Giuseppe, operato alle Ferriere ieri mattina, lavorando, fu colpito da una scheggia all'avambraccio destro, che gli produsse ferita guaribile in 12 giorni.

Cronaca Sportiva

GLORIA D. VELOCE 1-0

Domenica, nel campo di via Spilimbergo, si svolse un incontro di calcio fra la squadra Veloce e quella della Gloria. Quest'ultima dopo venti minuti di gioco, equilibrato, ottiene il goal della vittoria: Sedran raccolto il pallone a scavalcare le difese, segna con tiro imparabile.

La Veloce contachia vivacemente ma i terzi respingono la minaccia.

Al 30. minuto Sedran deve abbandonare il campo per dieci minuti perché contuso. L'arbitro poi fischia la fine del primo tempo.

Nella ripresa la Veloce appassiona il suo gioco ma alla maggior potenza degli avversari la Gloria oppone la sua finezza e precisione.

Il primo quarto d'ora è a favore della Veloce, ma poi il Gloria costringe gli avversari in difesa. Al 40. minuto l'arbitro espelle dal campo due giocatori.

Il signor Comini fischia la fine che trova ancora il Gloria all'attacco.

I migliori in campo sono stati Sedran Prosdocimo e Romanelli, entrambi del Gloria.

La squadra vincente a gioco nella seguente formazione: Tocat, Lizzi e Ciro; Simioniti, Leonarduzzi e Valente; Sedran, Pissasi, Romanelli e Moretti.

ECHI CALCISTICI

Siamo pregati di rettificare l'articolo sportivo apparso lunedì nella cronaca di Cividale (Gara di calcio) nel senso che la partita Edera e Cividale si chiuse per 2 punti a 1 anziché 2 a zero e che i cividalesi (benché l'arbitraggio fosse alquanto parziale) dovettero impegnarsi a fondo per strappare la vittoria.

UOINI UDINESI AL IV CONVEGNO ALPINISTICO DI TRIESTE

La gita (domenica 17) degli Uomini a Trieste per la partecipazione al quarto Convegno Alpino indetto dai confratelli Triestini, lascerà negli animi degli escursionisti graditissimo e incancellabile ricordo.

Il percorso ferroviario d'andata attraverso la verde pianura friulana prima e quindi nella conca di Gorizia ed ai piedi del Carso, luoghi ricchi di memorie e portanti ancora i segni eloquenti della guerra, è pieno di attrattive e d'interesse.

Quando poi il treno, discende veloce nella fresca mattina, lungo l'alta costa ricca di orti, di giardini e di ville ed appare la visione della grande città protendente i suoi moli sulle acque azzurre, e lo sguardo spazia liberamente sulla sconfinata distesa del mare punteggiato di vele, ed ammirata da un lato la biancheggiante Montfalcone, la foce dell'Isonzo, Grado (appena percettibile all'orizzonte) e dall'altro la diafana costa litoranea digradante a Salvore, l'ammirazione degli Uomini si tramuta in entusiasmo.

La mattinata viene spesa nella visita alla città ed il giro urbano ha compimento a S. Giusto ove è pure visitato il Museo Lapidario.

Si raggiunge Opicina dove — essendo ormai mezzogiorno — la colazione al sacco vien divorata allegramente in aperta campagna, all'ombra degli amici alberi: conforme la salutare abitudine ed economica costumanza Uoina.

Dopo la sosta, con breve passeggiata si raggiunge Banne, pacifico nascondiglio fra il verde della pineta, ove si tiene il Convegno Alpino e l'arrivo delle squadre partecipanti alle gare sportive. Accolti con fraterna cordialità dai Triestini, vi troviamo numerosissime associazioni di Trieste ed anche un forte nucleo di Uomini Cividalesi.

Musiche, canti e festeggiamenti vari rallegrano l'adunata che si svolge giocondamente all'aperto sotto il lieto sole e la carezza del vento profumato di resine.

La giornata dell'orario ferroviario non ci permette di assistere alla cerimonia della premiazione e di partecipare al corteo serale delle Associazioni; nei rientrare in città. Congedatici dagli amici Triestini, discendiamo a Trieste, cantando i nostri inni e le vecchie canzoni del nostro Friuli, mentre sotto di noi si svolge il magnifico quadro della città e del mare illuminati dal sole del tramonto.

In questo momento ci vien fatto di pensare a coloro che intristiscono consumando le ore del riposo domenicale nell'angustia del ritrovo cittadini e non sanno di quali sane e intense gioie sia allietato l'escursionista.

Mentre il treno ci riporta verso le nostre case, salutiamo ancora una volta Trieste che nella tiepida sera, sul mare addormentato, brilla con mille luci.

GARE ATLETICHE promosse dal Fascio e dalla Milizia

Il Fascio di Udine ed il Comando della 63.ª Legione «Tagliamento» organizzano per il 28 giugno una Grande Riunione Atletica, sul Campo Polisportivo «Moretti».

L'egregio, libero a tutti, gli iscritti ai Fasci dipendenti dalla Federazione Provinciale Fascista, ed ai Militi della 63.ª Legione, comprendono tutte le gare tipo dell'atletica.

Contemporaneamente si svolgeranno divisi per categoria — anche gare per gli avanguardisti e per i balilla.

Molti e ricchi premi sono già stati offerti. La provincia, la Federazione del P. N. F. la 63.ª Legione, il Fascio di Udine, di Gorizia e di Pordenone hanno annunciato l'invio di oggetti e medaglie.

TIRO A VOLO

Monselice 21 corr. L. 8000, il 24 L. 5000, il 27 L. 10.000. Piccioni.

VOCI DEL PUBBLICO

IL RILIEVO DI UN ESERCENTE
La vigilanza Urbana tempo fa emanò un regolamento per la chiusura ed apertura dei negozi in generale, e gode, se non erro, il benepicchio di tutti gli interessati. Ma c'è qualcuno che fa lo gnorri, ovvero lavora in barba alle leggi. Difatti, egli a rilevare che qualche esercente del ramo coloniale, grazie all'ubbidienza del proprio negozio, merita in ore non prescritte e precisamente: giorni feriali sino alle 21, festivi talvolta supera le ore 14. Il commercio è libero; ma con questi sistemi diventa liberale.

La vigilia Urbana degli Esercenti che pensa?

E la Vigilanza Urbana?

La legge, ma chi poi mano ad esse? (Dante).

Domenico Del Bianco, Direttore respons. Via Domenico Del Bianco 1, Udine.

Avvisi Economici

TARIFE. — Ricerche d'impiego e di lavoro, cent. 10 la parola — avvisi vari offerte d'impiego, ricerche di appartamenti, case, ecc.) centesimi 15 — avvisi di nobile commerciale cent. 20. — Bagli, l'aggiudicare, luoghi di cura, cent. 25. — Per chi avvisi — minimo 10 parole.

DOMANDE D'IMPIEGO
CONTABILE corrispondente e pratico qualsiasi operazione ferroviaria cerca occupazione anche mezza giornata. referenze ineccepibili. Scrivere casella 47. Unione Pubblicità. Udine.

FITTI
MAGAZZINO con corte, tettoie, stalla, abitazione affittasi subito in Palmanova. Informazioni presso l'Alcico Piva. Udine.

AMPIO negozio con retrobottega, volendo con appartamento sopraelevato, tre camere cucina, affittasi. Avviso 48. Unione Pubblicità. Udine.

AFFITTASI subito appartamento 5 vani. Via Pordenone 30.

NEGOZIO Via Savorgnana 20 cedesi con merci o senza.

CERCASI camera ammobiliata presso famiglia non affittacamere. Rivolgarsi: Casella 44. Unione Pubblicità. Udine.

COMMERCIALI

CAMERA completa matrimoniale nuova vendesi. Rivolgarsi Via Mazzini 10.

CERCASI socio pratico ramo assicurazioni. Rivolgarsi Via Prefettura 6 B.

VENDO occasione mobili di lusso massiccio (1 appartamento). Rivolgarsi Birreria Gros.

VEDO avvisatissimo negozio mobili nuovi, usati, centro, prelevando merce. Scrivere: Casella 50. Unione Pubblicità. Udine.

VEDO subito causa parienza avviata orologeria, orificeria anche sena. Ottimo affare, posizione centralissima. Scrivere: Casella 49 Unione Pubblicità. Udine.

Casa fondata nel 1880
PRIMA FABBRICA ITALIANA DI
MATERIALE ALPINISTICO
C. PERUCCI & F.
Richiedete catalogo

SOLDI investiti nella Farmacia ufficiale dal 1892
VERO
SCIROPPO PAGLIANO
LIQUIDO - POLVERE - COMPRESSE
PROF. ERNESTO PAGLIANO
NAPOLI - Calata San Marco, 4
Esce D'Anno e C. - Via Diamanti, 21 TRIESTE (B)

CASA DI CURA
del Dott. A. CAVARZERANI
per chirurgia - ginecologia - ostetricia
Ambulatorio - 111 via S. Maria 111
UDINE - Via Teopio N. 14 - UDINE

Gabinetto Dentistico
Dott. BERNARDI
Medico Chirurgo Specialista
UDINE - Via Mercatevecchio - Ingr. V. Mercario 2
Per chi desidera si fissano appuntamenti

Dott. A. MIZZOCCA
ginecologo, nel l'istituto Patologia Medica II Università di Pavia app. nel Sanatorio Umberto I di Milano poi nell'Ospedale Maggiore di Bologna
MALATTIE DI PETTO MALATTIE REUMATICHE

RAGGI X
Diatermia - Sali alta montagna
Giorni non festivi
ore 10 - 14
CIVIDALE

MALATTIE NERVOSE
Dott. CESARE BELLAVITIS
Capo Reparto Ospedale Psichiatrico Provinciale
Cure elettriche - Wassermann
Riceve ore 13-18
UDINE - Via Grazzano 1 (P. Giacomelli)

MALATTIE POLMONARI
MALATTIE REUMATICHE
Dott. F. CAPPARO
Bagni X diatermia - Solo
artificiale - pneumotorace
UDINE - Via Aquileia 9 - UDINE
Il Glorioso e la Domus e Portogruaro
- GABINETTO RADIOLOGICO -

CHI COME FA BENE!
Non c'è nulla di più efficace per diminuire i peggiori mali di piedi che i Saltrati Rodell, sali medicinali ultra-concentrati, tonificanti e decongestionanti; essi guariscono ogni irritazione ed ammacatura, e sopprimono istantaneamente la gonfiore ed il dolore. I calli si rammolliscono a tal punto, che potrete facilmente sollevarli o staccarli.
UN BAGNO SALTRATO RIMETTE I PIEDI A NUOVO.
Saltrati Rodell si trovano in tutte le farmacie.

Acqua di Colonia Mussa
Fi. Vi. Emme
La migliore di tutte!
Bastano poche gocce in una catinella d'acqua per dare all'epidermide un senso di benessere, una freschezza giovanile ed un grato odore.
GI. VI. EMME - MILANO -

MOBILI
Accuratamente lavorati si trovano al
MOBILIFICIO A. DRO CRIPPA
Via Aquileia 64 B. - UDINE - Telefono: 5.41
La più grandiosa, assortita e conveniente Galleria sempre riccamente ben fornita di
CAMERE DA LETTO - SALE DA PRANZO - SALOTTINI - CUCINE -
MOBILI DA STUDIO COMUNI E DI LUSO.
A PREZZI INCREDIBILMENTE CONVENIENTI

Giuseppe Filippini
UDINE - Via Prefettura N. 6 - UDINE

MOBILI d'ogni genere
Specialità
SALE E CAMERE DI LUSO in stili antichi o moderni
d'insuperabile finezza e perfetta costruzione
Otti me CAMERE e SALE di tipo comune di buon gusto. MOBILI da studio tipo moderno e americano, salottini Viminiani - Ottomani - Poltrone Frau
PREZZI DI FABBRICA
Prima di fare acquisti si raccomanda visitare i suddetti Magazzini